



Co-funded by
the European Union



azikus

Financirano sredstvima Europske unije. Izneseni stavovi i mišljenja su stavovi i mišljenja autora i ne moraju se podudarati sa stavovima i mišljenjima Europske unije ili Europske izvršne agencije za obrazovanje i kulturu (EACEA). Ni Europska unija ni EACEA ne mogu se smatrati odgovornima za njih.

Erasmus+ Sport „Walk around the Earth”

Treći challenge: „World Cup History Route”

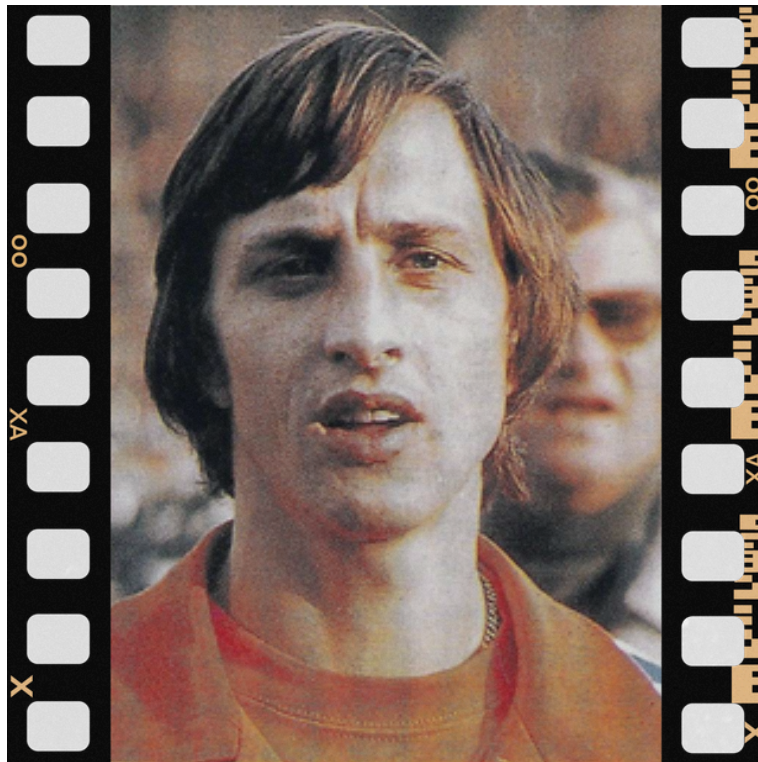
Deseto svjetsko nogometno prvenstvo

Ova priča inspirirana je stvarnim događajima vezanima uz svjetska nogometna prvenstva i povijesni kontekst vremena u kojem su se odvijala. Riječ je o stvaralačkom pripovijedanju oblikovanom kao da ga iznose poznati nogometaši tog razdoblja, no sadržaj je fikcija. Izjave, misli i doživljaji prikazani u pričama nisu stvarni niti potvrđeni, već su rezultat autorske interpretacije. Ovim sadržajem ne tvrdi se da su navedene osobe zaista izrekle ili mislile opisano, osobito imajući u vidu da mnoge od njih više nisu među nama.

Munchen (Zapadna Njemačka), 1974.

U Zapadnu Njemačku 1974. došli smo pokazati nešto novo, ne samo pobijediti, nego promijeniti način na koji se nogomet igra. Naš nogomet nije bio statičan i igrači nisu imali fiksne pozicije na terenu. Naš način igre kasnije su nazvali “totalni nogomet”, ali za nas je to bio samo nogomet kakav treba biti.

Igrali smo brzo, stalno u pokretu. Ako bek ode naprijed, netko ga pokrije. Vezni igrač u trenutku postane centralni napadač ili stoper, a napadač, ako treba, igra beka. Nisi branio prostor, branio si našu nogometnu ideju i filozofiju igre. I zato su nas neki razumjeli tek kad je bilo prekasno i već su poraženi napuštali teren.



Izvor: picryl.com

Ovo prvenstvo imalo je drugačiji format nego prije. Nakon grupne faze nije bilo klasičnih nokaut utakmica, nego nova grupna faza s dvije skupine, a pobjednici su išli ravno u finale. Nije bilo puno prostora za pogrešku, ali nije bilo ni slučajnosti. Morao si biti najbolji kroz cijeli turnir.



Izvor: picryl.com

Finale protiv Zapadne Njemačke počelo je idealno za nas. Već u prvoj minuti dobili smo jedanaesterac koji sam sigurno realizirao. Nizozemska je povelala prije nego što su Nijemci uopće dotaknuli loptu. Borbeni Nijemci, predvođeni Kaiserom, izjednačili su iz jedanaesterca, a onda je Gerd Müller napravio ono što je uvijek radio, pronašao je prostor gdje ga nitko drugi ne može pronaći i zabio za 2:1. Pokušavali smo, vrtjeli ih, tražili pukotine, ali ovaj put su nas uspjeli zaustaviti.

Zapadna Njemačka osvojila je naslov. Mi smo ostali s osjećajem da smo promijenili igru, ali ne i rezultat. Ponekad to ide zajedno, ponekad ne. Treće mjesto osvojila je Poljska, predvođena nevjerojatnim Grzegorzom Latom, koji je bio i najbolji strijelac prvenstva sa sedam golova. Bio je brz, direktan i uvijek korak ispred obrane.

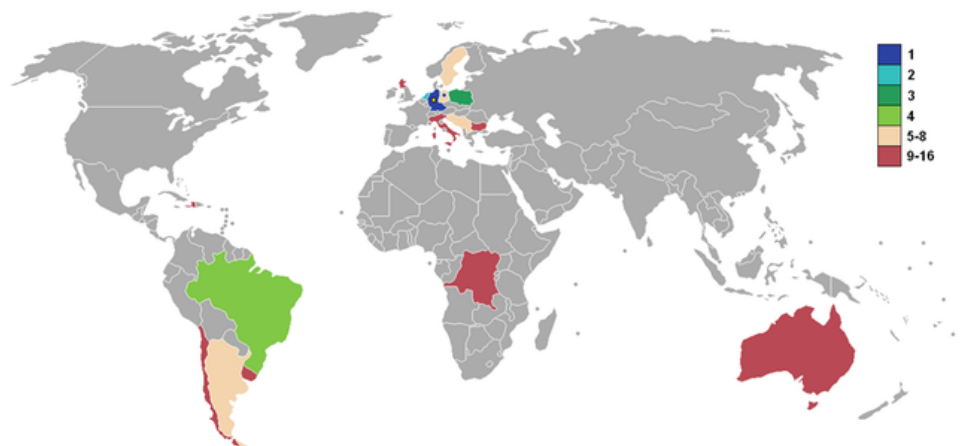
Svijet izvan terena bio je jednako intenzivan. Te godine održan je legendarni boksački meč Rumble in the Jungle između Muhammada Alija i Georgea Foremana. Nitko nije vjerovao u pobjedu Alija protiv snažnog udarača Foremana, ali kao i u nogometu, nije uvijek stvar u snazi. Ali je ponovno postao svjetski prvak u teškoj kategoriji.

U kinima su se gledali Kum II, Teksaski masakr motornom pilom i Kineska četvrt. Švedska ABBA pobijedila je na Euroviziji, a David Bowie i Queen mijenjali su glazbu.



Izvor: picryl.com

Na prvenstvu smo vidjeli i ostatak svijeta kako pokušava uhvatiti korak. Zair, prvi predstavnik subsaharske Afrike, došao je na prvenstvo s ponosom, ali i s velikim nedostatkom iskustva i kvalitete. Izgubili su uvjerljivo, ali njihov dolazak bio je važniji od rezultata. Australija je debitirala kao prva reprezentacija iz Oceanije na Svjetskom prvenstvu. Nisu prošli skupinu, ali su pokazali da nogomet više nije samo europska i južnoamerička priča.



Izvor: commons.wikimedia.org



Izvor: picryl.com

Maskote prvenstva bili su Tip i Tap. Također, po prvi put su se koristile moderne marketinške kampanje oko turnira. Nogomet je postajao proizvod, ne samo igra.

Te 1974. godine svijet je pratio i jednu veliku političku priču iz Sjedinjenih Američkih Država, aferu Watergate. Sve je počelo kao provala u urede jedne političke stranke, ali se ubrzo otkrilo da su u to bili uključeni ljudi bliski predsjedniku. Kako su novinari i istražitelji otkrivali sve više detalja, predsjednik Richard Nixon na kraju je priznao dio odgovornosti i dao ostavku. Postao je prvi predsjednik SAD-a u povijesti koji je podnio ostavku.

Vaš Johann Cruyff

Autori:

Juraj Horžić, prof.
Sara Horvat, mag.educ.inf