



Co-funded by
the European Union



Financirano sredstvima Europske unije. Izneseni stavovi i mišljenja su stavovi i mišljenja autora i ne moraju se podudarati sa stavovima i mišljenjima Europske unije ili Europske izvršne agencije za obrazovanje i kulturu (EACEA). Ni Europska unija ni EACEA ne mogu se smatrati odgovornima za njih.

Erasmus+ Sport „Walk around the Earth”

Treći challenge: „World Cup History Route”

Četrnaesto svjetsko nogometno prvenstvo

Ova priča inspirirana je stvarnim događajima vezanima uz svjetska nogometna prvenstva i povijesni kontekst vremena u kojem su se odvijala. Riječ je o stvaralačkom pripovijedanju oblikovanom kao da ga iznose poznati nogometaši tog razdoblja, no sadržaj je fikcija. Izjave, misli i doživljaji prikazani u pričama nisu stvarni niti potvrđeni, već su rezultat autorske interpretacije. Ovim sadržajem ne tvrdi se da su navedene osobe zaista izrekle ili mislile opisano, osobito imajući u vidu da mnoge od njih više nisu među nama.

Rim (Italija), 1990.

Hladni rat polako je završavao, granice su se mijenjale, i na svakom koraku osjećalo se da svijet ulazi u neko novo doba. U gradovima Europe rušili su se stari zidovi, otvarale nove trgovine, slušala se glasna glazba na kasetama i CD-ima, a klinci su po ulicama igrali nogomet u dresovima omiljenih igrača.

Bio je to svijet bez društvenih mreža i mobitela, ali pun velikih priča koje su svi pratili na televiziji.

I dok se svijet mijenjao, u Italiji je počinjalo 14. Svjetsko prvenstvo u nogometu. Mnogi ga i danas smatraju jednim od najposebnijih prvenstava ikad.

Stadioni su bili puni boja, zastava i pjesme, a maskota prvenstva bio je neobični „Ciao”, čovječuljak složen u bojama talijanske zastave. Službena pjesma „Un'estate italiana” postala je jedna od najpoznatijih himni u povijesti sporta.



Izvor: privatna kolekcija

Te godine dogodilo se nešto veliko, Njemačka se ponovno ujedinila. Istočna i Zapadna Njemačka, koje su desetljećima bile razdvojene zidovima i politikom, ponovno su postale jedna država. Na ulicama Berlina danima se slavilo.

Na prvenstvu su gledatelji diljem svijeta uživali u prijenosima u sve boljoj televizijskoj slici, a FIFA je nastavila uvoditi moderniju elektroničku opremu na stadionima. Nogomet je bio puno „tvrđi” nego danas. Bilo je puno grubih startova, obrambene igre i opreza. Na cijelom prvenstvu zabijeno je vrlo malo golova pa su mnogi govorili da je Italija '90 bila „najljepše dosadno prvenstvo”.

U Južnoafričkoj Republici iz zatvora je nakon čak 27 godina pušten Nelson Mandela, simbol borbe za jednakost i slobodu. Njegov izlazak iz zatvora bio je jedna od najvažnijih vijesti godine.

Kamerun je postao najveća senzacija prvenstva. Nitko nije očekivao da će afrička reprezentacija napraviti takvo čudo. Već u prvoj utakmici pobijedili su aktualne svjetske prvake Argentinu predvođenu Maradonom. Cijeli svijet ostao je u šoku.

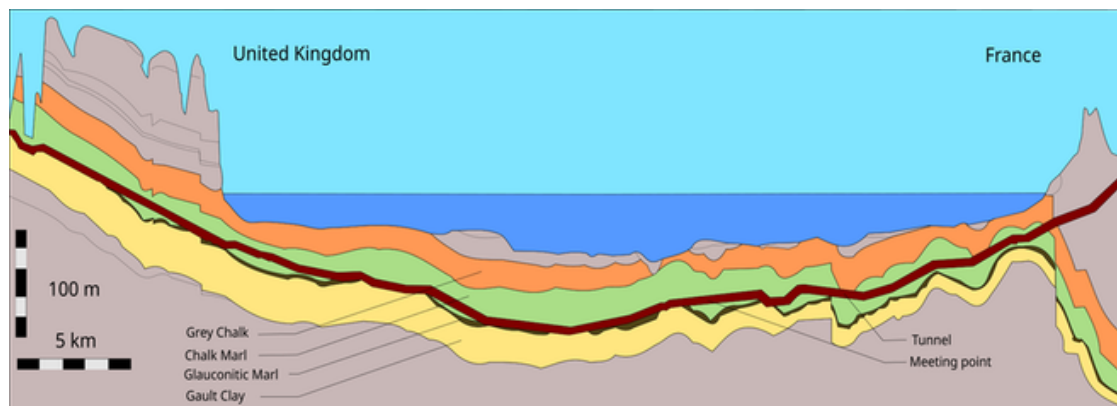


Izvor:sahistory.org

Najveća zvijezda Kameruna bio je Roger Milla. Imao je čak 38 godina i plesao je kraj korner-zastavice svaki put kad bi zabio gol.

Njegov ples postao je jedan od najpoznatijih trenutaka u povijesti svjetskih prvenstava. Kamerun je stigao sve do četvrtfinala i pokazao da i reprezentacije izvan Europe i Južne Amerike mogu igrati vrhunski nogomet.

A u Europi se dogodilo još jedno pravo čudo inženjerstva – probijen je tunel ispod La Manchea između Engleske i Francuske. Ljudi su bili oduševljeni idejom da će vlakovima moći putovati ispod mora.



Izvor:commons.wikimedia.org

Britanska premijerka Margaret Thatcher, poznata kao „Željezna Lady”, podnijela je ostavku nakon više od deset godina na vlasti. U isto vrijeme Mihail Gorbačov dobio je Nobelovu nagradu za mir jer je pomogao smanjiti napetosti između Istoka i Zapada.



Izvor:commons.wikimedia.org

A Argentina? Branitelj naslova jedva je prošao skupinu. Maradona je igrao ozlijeđen, ali i dalje je imao magiju u nogama.

U polufinalu protiv domaćina Italije, koje se igralo u Napulju, dogodila se prava drama. Maradona je tada igrao za Napoli i obožavali su ga u tom gradu. Atmosfera je bila potpuno luda. Utakmica je završila penalima, a Argentina je izbacila Italiju usred Napulja.

Dok je svijet pričao o kraju Hladnog rata i novom početku Europe, moja Njemačka igrala je ozbiljno, moćno i organizirano.

Samo nekoliko mjeseci prije nego što će se Njemačka službeno ujediniti, reprezentacija Zapadne Njemačke osvojila je naslov svjetskog prvaka. Mnogi su govorili kako je to bio savršen simbol kraja jedne podijeljene ere.

Finale između Njemačke i Argentine nije ostalo u sjećanju po ljepoti. Bio je to grub i nervozan susret s puno prekršaja i crvenih kartona. Argentina je utakmicu završila s dvojicom isključenih igrača, a Njemačka je pobijedila 1:0 golom Andreasa Brehmea iz jedanaesterca u 85. minuti.

Bilo je to prvo finale Svjetskog prvenstva odlučeno golom iz jedanaesterca

.Na ovom prvenstvu dogodila se i jedna velika promjena za budućnost nogometa. FIFA je shvatila da obrambena igra i stalno vraćanje lopte golmanu usporavaju utakmice. Upravo zbog prvenstva u Italiji nekoliko godina kasnije uvedeno je poznato pravilo da golman više ne smije rukama uhvatiti loptu koju mu suigrač namjerno vrati nogom.

A bilo je i skandala. Engleski navijači ponovno su radili probleme po ulicama, a mnogi stadioni u Italiji nisu bili dovršeni na vrijeme. Neki su čak imali loš pogled na teren zbog stupova i konstrukcija.

Najbolji strijelac prvenstva bio je Talijan Salvatore „Toto” Schillaci. Prije turnira nitko ga nije smatrao velikom zvijezdom, a onda je na prvenstvu „eksplodirao” i postao heroj cijele Italije.



U isto vrijeme tehnologija je počela mijenjati svakodnevni život. Tim Berners-Lee osmislio je World Wide Web, sustav koji je postao temelj današnjeg interneta. Lansiran je i Hubbleov teleskop koji je čovječanstvu pokazao nevjerojatne fotografije svemira.



Izvor: picryl.com

Počelo je emitiranje Simpsona, u kinima su igrali „Sam u kući” i „Zgodna žena”, a CD-i su polako počeli zamjenjivati kazete.

Bio je to trenutak kada je stari svijet polako nestajao, a novi tek počinjao.



Izvor: cmgspeaks.com



Vaš Lothar Matthäus

Autori:

Juraj Horžić, prof.
Sara Horvat, mag.educ.inf